




MOVING BEYOND

weiterführend im
tanz der gegenwart
2024 - 2026

wilmavesseur.com




BEYOND – IM TANZ DER GEGENWART, FORTBILDUNGS PROGRAMM MIT WILMA
VESSEUR IN TROGEN 2024 - 2026

Moving BeYond ist eine künstlerische, forschende und auch spirituelle Auseinandersetzung mit dem Sein im Körper / Sein in der Welt. Wir akzeptieren und erforschen die Liminalität und das nicht Dauerhafte. Liminal bedeutet: nicht mehr hier und noch nicht da, nicht mehr wie es war und noch nicht wie es möglicherweise sein wird. Im Tanz gilt es eigentlich immer, das Liminale zu erkennen. In den Moving BeYond Projekten kalibrieren und gestalten wir Veränderung. Dazu werden Tools erworben und praktiziert. Der Körper ist, als Grenzbereich vom eigenen Bewusstsein, das feinste Instrument im Liminalen.

SOMATIC TOOLS heben die zelluläre Intelligenz hervor. Wir möchten uns so bewegen, dass der Tanz uns reguliert. Dazu steht das autonome Nervensystem dem willkürlichen Nervensystem zur Seite. Spüren, Fühlen und Humor (Saft) bringen uns im Fluss. Nicht Wissen wird validiert und gestärkt, Embodiment aller Körpersysteme praktiziert. Der Körper ist ein Universum im Universum. In der Bewegung, Berührung und mit der Stimme finden wir Kohärenz.

BEYOND IM TANZ DER GEGENWART ist ein weiterführendes Projekt für Absolvent*innen von "Tanz der Gegenwart" und für Bewegter*innen und Tänzer*innen mit ähnlichen Erfahrungen. Angelehnt an "The Work that Reconnects" von Joanna Macy, welche Achtsamkeitspraxis mit Systemtheorie und Ökologie verbindet, besteht die Fortbildung aus 6 Modulen, die sich einem Element widmen.

Wilmas Tänze und Impulse, Body-Mind Centering®, (Kontakt) Improvisation, Viewpoints (Mary Overlie), Practicing Performance (Deborah Hay), Achtsamkeitspraxis (Joanna Macy, Pema Chödrön)



AGENDA BEYOND IN TANZ DER GEGENWART

1. Jahr der Fortbildung:

I 2024 Freitag, 17. Mai 10h – Montag, 20. Mai 13h
 3.5 Tage
Ether Raum

II 2024 Donnerstag, 14. November, 10h – Sonntag, 17. November 13h
 3.5 Tage
Luft Zeit

2. Jahr der Fortbildung:

III 2025 Donnerstag, 01. Mai 10h – Sonntag, 04. Mai 13h
 3.5 Tage
Wasser Bewegungsqualitäten

IV 2025 Donnerstag, 13. November 10h – Sonntag, 16. November 13h
 3.5 Tage
Erde Shape / Gewicht / Volume

3. Jahr der Fortbildung:

V 2026 Donnerstag, 16. April 10h – Sonntag, 19. April 13h
 3.5 Tage
Feuer Energie

VI 2026 Donnerstag, 12. November 10h – Sonntag, 15. November 13h
 3.5 Tage
 Integration
 Abschluss

Ort

Rösslisaal, Hinterdorf 5, CH-9043 Trogen

Stundenplan 3.5 – Tage – Termin, 22.5 Stunden

3 Tage 10 – 13h und 15 – 18.30h

Letzter Tag 10 – 13h

Projektgebühren

Pro Modul: 420 CHF – 560 CHF (Reduktion der Projektgebühren auf 400 CHF ist möglich, wenn genügend Tn den Vollpreis oder mehr zahlen, Anfragen dazu an Wilma)

Pro Jahr: 800 CHF – 1000 CHF (Reduktion der Projektgebühren auf 800 CHF ist möglich, wenn genügend Tn den Vollpreis oder mehr zahlen, Anfragen dazu an Wilma)

Für das 3-jährige Trajekt 2400 CHF – 3000 CHF

Anmeldungen / Info

Wilma Vesseur, SubsTanz, Hinterdorf 5, 9043 Trogen CH
subsTanz@bluewin.ch

Auf Anfrage schicken wir dir das Curriculum zu. Die Teilnahme an allen Modulen ist wünschenswert, um kontinuierliche Entwicklung anzuregen, jedoch ist die Anmeldung zu einzelnen Modulen oder für nur ein Jahr auch möglich.

Voraussetzung zur Teilnahme ist Erfahrung mit Wilmas oder ähnlicher Tanzarbeit.